

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Управление образования Администрации города Нижний Тагил
МАОУ Политехническая гимназия

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом
МАОУ Политехническая
гимназия

№1 от «30» августа 2023г г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МАОУ
Политехническая гимназия

№352 от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Текст как основа изучения языка»

для обучающихся 10-11 классов

(Приложение № 26 к ООП СОО)

г. Нижний Тагил

Рабочая программа по элективному курсу «Текст как основа изучения языка»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- 1) Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты

- 1) Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты

Требования к результатам освоения ООП СОО (ФГОС СОО)	Уточненные и конкретизированные планируемые результаты освоения учебного предмета
1) Сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике; 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном	Выпускник научится: <ul style="list-style-type: none">• использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;• использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;• создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции,

<p>языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;</p> <p>5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;</p> <p>6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p>7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p> <p>9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;</p> <p>10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений</p>	<p>отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <ul style="list-style-type: none"> • выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; • подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; • правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; • сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста; • использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); • анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; • извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; • преобразовывать текст в другие виды передачи информации; • выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; • соблюдать культуру публичной речи; • соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; • оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; • использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p>
--	---

культуры своего народа, российской и мировой культуры;
11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>осуществлять речевой самоконтроль;</i> • <i>совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</i> • <i>использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;</i> • <i>оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).</i>
--	---

Теоретические понятия

- Функции языка; основные сведения о лингвистике как науке,;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
 - компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
 - основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

2.Содержание учебного курса

Некоторые вопросы лингвистики текста в школьных программах и учебниках.

Анализ разных вариантов программ и параллельных учебников с точки зрения отражения в них теории текста (текст как речеведческое понятие, основные признаки текста; тема и основная мысль текста; лексические и грамматические средства связи между предложениями в тексте; цепная и параллельная связь: роль первого предложения (зачина) в тексте; повествование, описание, рассуждение как основные типы речи, стили речи).

Знания о тексте как основа формирования речевых умений и навыков.

Комплексная работа с текстом при изучении русского языка.

Анализ текста как речеведческого понятия.

Филологический анализ (лингвистический, литературоведческий) как составная часть комплексного разбора.

Реализация внутрпредметных (межуровневых) и межпредметных связей в процессе комплексного анализа текста.

Основные виды разбора (фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, лексический, орфографический, пунктуационный) как часть комплексной работы с текстом.

Особенности выразительного чтения текстов разных жанров.

Комплексная работа с текстом на уроках обобщения и систематизации изученного (на уроках-семинарах, практикумах, зачетах, на уроках словесности).

Творческий, исследовательский характер деятельности учащихся в процессе комплексной работы с текстом.

Критерии отбора текстов и заданий к ним в зависимости от этапа обучения, типа, темы урока, уровня подготовки учащихся.

Работа с текстом при изучении и повторении лексики.

Взаимосвязь в изучении слова и текста как необходимое условие осуществления функционального подхода при рассмотрении синонимов, антонимов, слов, употребляемых в переносном значении и др.

Лексический разбор слова и текста как средство обобщения и систематизации изученного по лексике.

Выразительные средства лексики и фразеологии в художественном тексте. Слово и контекст.

Лексический повтор, его роль в текстах художественного, публицистического стилей.

Употребление стилистически окрашенных слов в произведениях разных стилей и жанров.

Работа с лингвистическими словарями (толковым, фразеологическим, словарями синонимов, антонимов, иностранных слов, устаревших слов, словаря ми паронимов и др.) в процессе комплексного разбора текста.

Работа с текстом при изучении и повторении морфологии.

Текстообразующая роль слов разных частей речи в повествовании, описании, рассуждении.

Грамматический повтор в тексте (видовременная соотнесенность в использовании глагольных форм).

Работа с текстом как средство осуществления функционального подхода при изучении морфологии.

Реализация идеи изучения морфологии на основе взаимосвязи с лексикой и синтаксисом в процессе анализа текста.

Работа с текстом при изучении и повторении синтаксиса.

Осуществление функционального подхода при изучении простого и сложного предложения в процесс работы с текстом.

Синтаксические средства связи между предложениями в тексте.

Роль порядка слов в тексте.

Односоставные предложения и их роль в тексте.

Выразительные средства синтаксиса в художественном тексте.

Изучение синтаксиса на основе взаимосвязи с лексикой, морфологией в процессе работы с текстом.

Работа с текстом в процессе развития речи.

Работа с текстом при подготовке к сочинениям и изложениям.

Роль текста-образца.

Воспитание чувства языка («чувства соразмерности и сообразности») в процессе работы с текстом.

Совершенствование умений и навыков чтения как вида речевой деятельности на основе знаний о тексте. Особенности работы с поэтическим текстом.

Выразительное чтение как искусство звучащего слова.

Некоторые приемы редактирования текста.

Взаимосвязанное обучение основным видам речевой деятельности в процессе работы с текстом.

Критерии отбора дидактических материалов (текстов) для уроков развития речи.

Реализация взаимосвязи курсов русского языка и литературы в процессе работы с текстом.

Работа с текстом как одно из средств интеграции курсов русского языка и литературы.

Работа с текстом как средство обобщения и систематизации изученного, как средство осуществления функционального подхода при изучении языковых единиц разных уровней.

Художественный текст на уроках русского языка в старших классах.

Выразительные средства русской фонетики, интонации, лексики, морфологии, синтаксиса, воплощенные в художественном тексте.

«Тексты о текстах» на уроках русского языка в старших классах.

Работа с текстом в системе изучения стилистики и культуры речи.

Комплексная работа с текстом..

Осуществление коммуникативно-деятельностного подхода в процессе работы с текстом.

Организация творческой деятельности учащихся в процессе комплексной работы с текстом на устном экзамене по русскому языку.

Воспитание интереса к изучению русского языка в процессе работы с текстом.

Разнообразие заданий, возможность их выбора в зависимости от уровня подготовки, характера интересов, органическая связь нового материала с повторением изученного — создают условия для воспитания интереса к урокам русского языка, потребности совершенствования речевой подготовки, бережного отношения к русскому языку как национальному достоянию.

Развитие языковой личности в процессе работы с текстом.

Роль речевой среды в процессе становления языковой личности («Человек живет в мире текстов»). Создание обучающей, развивающей речевой среды на уроках русского языка. Критерии отбора текстов и заданий к ним. Осуществление личностно-ориентированного подхода в процессе работы с текстом. Языковая интуиция, чувство языка и процесс развития языковой личности.

ВЗАИМОСВЯЗЬ С ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ

Событие	Модули программы воспитания	Мероприятия в рамках события	Участники	Сроки	Ответственные
1 сентября: День знаний	«Школьный урок»	Урок 1. Введение	10 класс	Согласно КТП	Учителя русского языка
		Урок 1. Повторение.	11 класс		
5 октября: День Учителя;	«Школьный урок»	Урок 4. Филологический анализ как составляющая часть комплексного разбора	10 класс	Согласно КТП	Учителя русского языка
		Урок 4. Роль порядка слов в тексте.	11 класс		
8 февраля: День русской науки;	«Школьный урок»	Урок 16. Взаимосвязь в изучении слова и текста как необходимое условие осуществления функционального подхода при рассмотрении синонимов, антонимов, слов, употребляемых в переносном значении и др.	10 класс	Согласно КТП	Учителя русского языка
		Урок 19. Выразительное чтение как искусство звучащего слова. Некоторые приемы редактирования текста.	11 класс		
21 февраля: Международный день родного языка;	«Школьный урок»	Урок 23. Работа с лингвистическими словарями .	10 класс	Согласно КТП	Учителя русского языка
		Урок 23. Анализ языковых единиц разных уровней.	11 класс		
24 мая: День славянской письменности и	«Школьный урок»	Урок 29. Работа с текстом как средство осуществления	10 класс	Согласно	Учителя

культуры.		функционального подхода при изучении морфологии.		КТП	русского языка
		Урок 29. «Тексты о текстах».	11 класс		

**Тематическое планирование учебного курса
10 класс (34 часа)**

№	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Содержание урока
1	Введение	1	Анализ разных вариантов программ и параллельных учебников с точки зрения отражения в них теории текста (текст как речеведческое понятие, основные признаки текста; тема и основная мысль текста; лексические и грамматические средства связи между предложениями в тексте; цепная и параллельная связь: роль первого предложения (зачина) в тексте; повествование, описание, рассуждение как основные типы речи, стили речи).
2	Некоторые вопросы лингвистики	1	Знания о тексте как основа формирования речевых умений и навыков.
3	Анализ текста как речеведческое понятие.	1	Анализ текста как речеведческого понятия.
4	Филологический анализ как составляющая часть комплексного разбора	1	Филологический анализ (лингвистический литературоведческий) как составная часть комплексного разбора.
5	Филологический анализ как составляющая часть комплексного разбора	1	Филологический анализ (лингвистический литературоведческий) как составная часть комплексного разбора.
6	Реализация внутрипредметных и межпредметных связей в процессе комплексного анализа текста.	1	Реализация внутрипредметных (межуровневых) и межпредметных связей в процессе комплексного анализа текста.
7	Основные виды разбора.	1	Основные виды разбора как часть комплексной работы с текстом.
8	Фонетический разбор	1	Выполнение заданий, связанных с фонетическим разбором слова.
9	Морфемный разбор	1	Выполнение заданий, связанных с морфемным разбором слова.
10	Словообразовательный разбор	1	Выполнение заданий, связанных с словообразовательным разбором слова.
11	Морфологический разбор	1	Выполнение заданий, связанных с морфологическим разбором слова.
12	Лексический разбор	1	Выполнение заданий, связанных с лексическим разбором слова.
13	Орфографический разбор	1	Выполнение заданий, связанных с орфографическим разбором слова.

14	Пунктуационный разбор	1	Выполнение заданий, связанных с разными видами разбора предложения.
15	Работа с текстом при изучении и повторении лексики.	1	Особенности выразительного чтения текстов разных жанров.
16	Взаимосвязь в изучении слова и текста как необходимое условие осуществления функционального подхода при рассмотрении синонимов, антонимов, слов, употребляемых в переносном значении и др.	1	Взаимосвязь в изучении слова и текста как необходимое условие осуществления функционального подхода при рассмотрении синонимов, антонимов, слов, употребляемых в переносном значении и др.
17	Лексический разбор слова и текста как средство обобщения и систематизации изученного по лексике.	1	Лексический разбор слова и текста как средство обобщения и систематизации изученного по лексике.
18	Лексический разбор слова и текста как средство обобщения и систематизации изученного по лексике.	1	Лексический разбор слова и текста как средство обобщения и систематизации изученного по лексике.
19	Выразительные средства лексики и фразеологии.	1	Выразительные средства лексики и фразеологии в художественном тексте. Слово и контекст.
20	Лексический повтор		Лексический повтор, его роль в текстах художественного, публицистического стилей.
21	Употребление стилистически окрашенных слов.	1	Употребление стилистически окрашенных слов в произведениях разных стилей и жанров.
22	Употребление стилистически окрашенных слов .	1	Употребление стилистически окрашенных слов в произведениях разных стилей и жанров.
23	Работа с лингвистическими словарями .	1	Работа с лингвистическими словарями (толковым, фразеологическим, словарями синонимов, антонимов, иностранных слов, устаревших слов, словаря ми паронимов и др.) в процессе комплексного разбора текста.
24	Работа с текстом при изучении и повторении морфологии.	1	Работа с текстом как средство осуществления функционального подхода при изучении морфологии.
25	Текстообразующая роль слов разных частей речи.	1	Текстообразующая роль слов разных частей речи в повествовании, описании, рассуждении.
26	Грамматический повтор в тексте (видовременная соотнесенность в использовании глагольных форм).	1	Грамматический повтор в тексте (видовременная соотнесенность в использовании глагольных форм).
27	Грамматический повтор в тексте (видовременная соотнесенность в использовании глагольных форм).	1	Грамматический повтор в тексте (видовременная соотнесенность в использовании глагольных форм).
28	Работа с текстом как средство	1	Работа с текстом как средство

	осуществления функционального подхода при изучении морфологии.		осуществления функционального подхода при изучении морфологии.
29	Работа с текстом как средство осуществления функционального подхода при изучении морфологии.	1	Работа с текстом как средство осуществления функционального подхода при изучении морфологии.
30	Изучение морфологии на основе взаимосвязи с лексикой.	1	Реализация идеи изучения морфологии на основе взаимосвязи с лексикой в процессе анализа текста.
31	Изучение морфологии на основе взаимосвязи с синтаксисом в процессе анализа текста.	1	Реализация идеи изучения морфологии на основе взаимосвязи с синтаксисом в процессе анализа текста.
32	Комплексная работа с текстом (обобщение)	1	Практическая работа.
33	Комплексная работа с текстом (обобщение)	1	Практическая работа.
34	Анализ работ	1	Анализ ошибок

11 класс (34 часа)

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Содержание урока
1	Повторение.	1	Знания о тексте как основа формирования речевых умений и навыков.
Работа с текстом при изучении и повторении синтаксиса (7 часов)			
2	Функциональный подход при изучении простого и сложного предложения в процесс работы с текстом.	1	Осуществление функционального подхода при изучении простого и сложного предложения в процесс работы с текстом.
3	Синтаксические средства связи между предложениями в тексте.	1	Синтаксические средства связи между предложениями в тексте. Работа с текстом в процессе развития речи. Воспитание чувства языка («чувства соразмерности и сообразности») в процессе работы с текстом.
4	Роль порядка слов в тексте.	1	Роль порядка слов в тексте.
5	Односоставные предложения и их роль в тексте.	1	Односоставные предложения и их роль в тексте.
6	Выразительные средства синтаксиса в художественном тексте.	1	Выразительные средства синтаксиса в художественном тексте.
7	Выразительные средства синтаксиса в художественном тексте.	1	Выразительные средства синтаксиса в художественном тексте.
8	Связь синтаксиса с лексикой, морфологией в процессе работы с текстом.	1	Изучение синтаксиса на основе взаимосвязи с лексикой, морфологией в процессе работы с текстом.
Работа с текстом в процессе развития речи (14 часов)			
9	Работа с текстом при подготовке к	1	Работа с текстом в процессе развития

	сочинениям и изложениям.		речи. Работа с текстом при подготовке к сочинениям и изложениям.
10	Работа с текстом при подготовке к сочинениям и изложениям.	1	Работа с текстом в процессе развития речи. Работа с текстом при подготовке к сочинениям и изложениям.
11	Роль текста-образца.	1	Роль текста-образца.
12	Роль текста-образца.	1	Роль текста-образца.
13	"Соразмерность и сообразность " текста	1	Воспитание чувства языка («чувства соразмерности и сообразности») в процессе работы с текстом.
14	"Соразмерность и сообразность " текста	1	Воспитание чувства языка («чувства соразмерности и сообразности») в процессе работы с текстом.
15	Чтение как вид речевой деятельности на основе знаний о тексте.	1	Совершенствование умений и навыков чтения как вида речевой деятельности на основе знаний о тексте.
16	Чтение как вид речевой деятельности на основе знаний о тексте.	1	Совершенствование умений и навыков чтения как вида речевой деятельности на основе знаний о тексте.
17	Особенности работы с поэтическим текстом.	1	Особенности работы с поэтическим текстом. Практическая работа
18	Особенности работы с поэтическим текстом.	1	Особенности работы с поэтическим текстом. Практическая работа
19	Выразительное чтение как искусство звучащего слова. Некоторые приемы редактирования текста.	1	Выразительное чтение как искусство звучащего слова. Некоторые приемы редактирования текста.
20	Выразительное чтение как искусство звучащего слова. Некоторые приемы редактирования текста.	1	Выразительное чтение как искусство звучащего слова. Некоторые приемы редактирования текста.
21	Взаимосвязь основных видов речевой деятельности.	1	Взаимосвязанное обучение основным видам речевой деятельности в процессе работы с текстом. Практическая работа
22	Взаимосвязь основных видов речевой деятельности.	1	Взаимосвязанное обучение основным видам речевой деятельности в процессе работы с текстом. Практическая работа
Взаимосвязь русского языка и литературы в процессе работы с текстом (9 часов)			
23	Анализ языковых единиц разных уровней.	1	Работа с текстом как средство обобщения и систематизации изученного, как средство осуществления функционального подхода при изучении языковых единиц разных уровней.
24	Комплексный анализ художественного текста.	1	Работа с текстом как одно из средств интеграции курсов русского языка и литературы.

25	Комплексный анализ художественного текста. Практикум	1	Работа с текстом как одно из средств интеграции курсов русского языка и литературы.
26	Комплексный анализ художественного текста.Обобщение	1	Работа с текстом как одно из средств интеграции курсов русского языка и литературы. Практическая работа
27	Выразительные средства фонетики, интонации, лексики, морфологии, , воплощенные в художественном тексте.	1	Выразительные средства русской фонетики, интонации, лексики, морфологии, воплощенные в художественном тексте.
28	Выразительные средства синтаксиса, воплощенные в художественном тексте.	1	Выразительные средства синтаксиса, воплощенные в художественном тексте.
29	«Тексты о текстах».	1	«Тексты о текстах» на уроках русского языка в старших классах.
30	Стилистика и культура речи.	1	Работа с текстом в системе изучения стилистики
31	Стилистика и культура речи.	1	Работа с текстом в системе изучения культуры речи.
Комплексная работа с текстом (3 часа)			
32	Комплексная работа с текстом.	1	Художественный текст на уроках русского языка в старших классах.
33	Комплексная работа с текстом.	1	Работа с текстом как одно из средств интеграции курсов русского языка и литературы.
34	Комплексная работа с текстом.	1	Художественный текст на уроках русского языка в старших классах. Работа с текстом как одно из средств интеграции курсов русского языка и литературы.